

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA				
FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS				
ESCUELA DE FONOAUDIOLÓGÍA				
UNIDAD CURRICULAR: Motricidad Orofacial I				
Año de cursado	Cursado	Carga horaria		Plan de estudios R 2021-2553-E-APN ME
segundo	Anual	90 hs		
		Carga Horaria Teórica 3	Carga Horaria Práctica 1	

Fundamentación

Motricidad Orofacial I propone las aproximaciones del complejo fono estomatognático considerando la ontogénesis de este desde lo prenatal y postnatal mediante los fundamentos estructurales y funcionales de las funciones de: la respiración, succión, deglución, masticación y el habla. Abordando aspectos relacionados con la prevención, evaluación, de las funciones estomatognáticas de respiración, succión, deglución, masticación, deglución, y habla a lo largo del ciclo vital.

La asignatura de Motricidad Orofacial I se ubica, dentro de la Malla curricular, en el **Ciclo Específico** donde el objetivo es conocer y utilizar conocimientos en relación a la terminología, los procedimientos y las actitudes, aplicados a lo disciplinar y fonoaudiológico propiamente dicho.

Se articula con las materias de Anatómo Fisiología General y Neurofisiología aplicada a la Fonoaudiología del ciclo básico.

En el nuevo plan se articulan horizontalmente los ciclos propuestos en la estructura curricular (básico, específico y profesional) y los contenidos se articulan verticalmente para cada uno de los ejes: biológico - ecológico, histórico - social y epistemológico - metodológico.

Esta asignatura pretende construir las bases en conceptos embriológicos, anatómicos y fisiológicos de las funciones estomatognáticas a lo largo del ciclo vital del individuo. Para que al finalizar el cursado de la asignatura pueda observar, valorar, describir y registrar distintos aspectos: anatómicos y fisiológicos, relacionados del sistema postural, la respiración, succión, masticación, deglución y el habla. Por lo cual pretende que el estudiante pueda conocer y proceder desde lo fonoaudiológico en la motricidad orofacial típica.

Objetivos:

Objetivos Generales:

- Conocer los distintos aspectos: anatómicos y fisiológicos, relacionados al sistema postural y a las funciones: respiración, succión, masticación, deglución y habla reconociendo que es el resultado de la compleja relación de los procesos fisiológicos, sensoriales, motores y lingüísticos de la experiencia sociocultural y actividad psíquica.
- Conocer las estructuras del complejo fono estomatognático, describir y valorar su funcionalidad.
- Desarrollar competencias en la observación, palpación, valoración, descripción y registro de las funciones.

Objetivos específicos:

- Que el estudiante pueda realizar un diagnóstico de su proceso de aprendizaje mediante el aprendizaje autónomo y autorregulado.
- Que pueda describir la Ontogénesis del complejo fono estomatognático (pre y posnatal) y

su funcionalidad.

- Que el estudiante conozca las estructuras del complejo fono estomatognáticas
- Que el estudiante conozca la fisiología del sistema postural, la respiración, succión, masticación, deglución y el habla.
- Que el estudiante conozca la tipicidad de las funciones estomatognáticas a lo largo del ciclo vital del individuo.

Competencias que se espera que el y la estudiante alcance

- Que el estudiante logre integrar los conocimientos previos impartidos en los otros espacios curriculares para que pueda conocer y proceder desde lo fonoaudiológico en la motricidad orofacial típica en forma específica y diversa.

Contenidos

Unidad I: Aproximaciones y fundamentos fisiológicos

Concepto de Motricidad orofacial. Sistema estomatognático. Componentes. Funciones estomatognáticas. Desarrollo embriológico de cabeza y cuello. Origen del sistema embriológico del sistema estomatognático. Sistema estomatognático. Componentes. Funciones estomatognáticas

Referencias Bibliográficas

-Angiono, Vanina. Lucini, Bernarda. Serra, Mariel. Serra, Silvana. Martínez Thompson María Andrea. Fonoaudiología. Bases de la comunicación humana. Editorial Brujas. Año 2017.

-Camargo-Prada D, Olaya-Gamboa ER, Torres-Murillo, EA. Teorías del crecimiento craneofacial: una revisión de literatura. UstaSalud. 2017;16: 78-88

-Chiavaro Norma. Funciones y disfunciones estomatognáticas. Editorial Akadia. 2011

-EMBRIOLOGÍA de la CABEZA y el CUELLO (Parte 1°) <https://youtu.be/QhHm3twBA8U>

-EMBRIOLOGÍA de la CABEZA y el CUELLO (Parte 2°) <https://youtu.be/Am8chLpfAWU>

- Introducción a la Embriología Humana/Conceptos Básicos. <https://youtu.be/AWvtUWRw3Oo>
- Guido Campuzano MA, Ibarra-Reyes MP, Mateos-Ortiz C, et al. Eficacia de la succión no nutritiva en recién nacidos pretérmino. Perinatol Reprod Hum. 2012;26(3):198-207.
- Sadler, T.W. Langman. Embriología medica con orientación clínica. Cap. 15. Editorial Panamericana. 2001.
- Teoría Melvin Moss . <https://youtu.be/QiUKdU3UMpw>

Unidad II: Desarrollo evolutivo de la respiración, deglución y Habla: Forma y función - Matriz funcional de Moss. Crecimiento y Desarrollo. Neurodesarrollo. Neuro plasticidad. Hitos en el desarrollo. Respiración, Masticación, deglución y habla de acuerdo con las etapas evolutivas: Bebe, niño, adolescente, adulto, adulto mayor relacionado con respiración, deglución, habla. Diferencias entre alimentarse, nutrirse y deglutir. Succión y tipos de succión. Actividades motoras no verbales.

Referencias Bibliográficas

- Irene Queiroz Marchesan. Fundamentos de Fonoaudiología. EDITORIAL panamericana. Capítulo 1.
- Succión y Deglución. https://youtu.be/i_ie2QKWHi0
- Villanueva Bianchini, P; Palomino Montenegro H. Motricidad orofacial. Fundamentos anatómicos fisiológicos y evolutivos para la evaluación clínica. Editorial Universitaria.

Unidad III: Sistema Postural: Sistema postural - Control postural - Alineamiento biomecánico y la sensorio motricidad - Alineación corporal. Tono muscular. Movimiento. Base de sustentación. Balance. Posición - equilibrio - Neurodesarrollo. Función- como se mide - cómo se valora- como se entrevista protocolo. (observación, palpación, evaluación)

-Ejercicio de aplicación del Sistema Postural y conformación Actividad asincrónica Resolución de una Tarea Análisis de Postura y conformación de Biotipo Facial a partir de registros fotográficos.

Referencias Bibliográficas

- Bricot, Bernat. "Postura normal y posturas patológicas " [en línea]. Revista IPP. Núm. 2 (2008). [Fecha de consulta: 01/03/2008]. ISSN 1988-81
- Irene Queiroz Marchesan. Fundamentos de Fonoaudiología. EDITORIAL panamericana. Capítulo 1. - Fonoaudiología. <https://youtu.be/bjo3t0enHgw>
- Manuel Saavedra Hernández: Sistema estomatognático e influencia en el equilibrio postural. <https://youtu.be/T19WicSDMPw>
- Pamela Salgado. - Desarrollo Motor Normal. Universidad de Chile. Marzo 2007
- Villanueva Bianchini, P; Palomino Montenegro H. Motricidad orofacial. Fundamentos anatomo fisiológicos y evolutivos para la evaluación clínica. Editorial Universitaria. Capítulo 2.

Unidad IV: Respiración Fisiología de la respiración. Tipo y modo respiratorio. Fases de la respiración Función- cómo se mide - cómo se valora- cómo se entrevista protocolo. (observación, palpación, evaluación).

Referencias Bibliográficas:

- Anatomía Funcional del Sistema Respiratorio (Fisiología del Sistema Respiratorio)<https://youtu.be/Zi6ndUFp8GY>
- Características Anatomo - Funcional del Aparato Respiratorio durante la Infancia Dr. Carlos A. Asenjo y col.] [REV. MED. CLIN. CONDES - 2017; 28(1) 7-19]
- El proceso de respiración. <https://youtu.be/VFL9NTfSLs>
- PROTOCOLO DE EVALUACIÓN FONOAUDIOLÓGICA DE LA RESPIRACIÓN CON PUNTUACIÓN Franklin Susanibar 2019
- Regulación de la Respiración (Fisiología del Sistema Respiratorio) <https://youtu.be/tpIFEjqaqEU>

Unidad V: Deglución Fisiología de la masticación. Ciclo masticatorio. Tipos masticatorios. Nervios que intervienen en la deglución, tiempos deglutorios. Fisiología de la deglución. Fases de la deglución. Función. Semiología: cómo se mide - cómo se valora - cómo se entrevista- protocolo (observación, evaluación).

Referencias Bibliográficas:

-Anatomía y Fisiología de la Deglución <https://youtu.be/zQgui2fhyEs>

-Chiavaro, N. Funciones y disfunciones estomatognáticas. Concepto, metodología y técnica neuromuscular-funcional en el diagnóstico interdisciplinario. Cap: 3. Editorial: Akadia. 2011 - Masticación. <https://youtu.be/mRI2m6RzlRE>

- Masticación. <https://youtu.be/ny24-pAz4IE>

-Reflejo de la Deglución, Animación. Alila Medical Media Español. https://youtu.be/N17xvi4_nTY - Susanibar, F. Paniagua, Murciego y Giménez. 2019

Unidad VI: Habla Fisiología de la producción del Habla. Etapas de adquisición del habla. Fonemas/Rasgos fono articulatorios. Clasificación según modo, punto, sonoridad y resonancia. Función- cómo se mide - cómo se valora - cómo se entrevista- protocolo (observación, evaluación). Semiología, relación masticación-deglución y habla.

Caracterización de la tipicidad en la producción del Habla.

Valoración del desarrollo típico del lenguaje con la identificación de la semiología

Referencias Bibliográficas:

-Fonoaudiología y habla Bases de la Comunicación Humana Capítulo II pág 33 a 99

-Fonoaudiología y habla. https://youtu.be/UE_wg7WUrLs.

-Susanibar F; Dioses A; & Tordera JC. (2016). Principios para la evaluación e intervención de los Trastornos de los Sonidos del Habla – TSH. En: Susanibar F, Dioses A, Marchesan I, Guzmán M, Leal G, Guitar B, Junqueira Bohnen. Trastornos del habla. De los fundamentos a la evaluación. Madrid.

Metodología

Aula Invertida

Modalidad de aula invertida con provisión de agenda de lectura y visualización de vídeos y materiales posteados en el aula virtual- plataforma Moodle del campus de FCM de la UNC Encuentro sincrónico presencial - presencial remoto (vía meet del usuario @mi.unc.edu.ar- aula expandida o extendida): durante el ciclo lectivo, se llevará a cabo un encuentro semanal de dos horas de duración, donde se proponen la interacción con dudas sobre contenidos que deben consultarse y ampliación de los propuestos en el aula. Dinámica coloquial. Actividad asincrónica donde las y los estudiantes podrán completar actividades, producir videos y postearlos en el aula virtual y tareas que se dispongan. Los tiempos propuestos de enseñanza aprendizaje incluye

Tiempo 1: Agenda de lectura y revisión de videos

Tiempo 2: Encuentro presencial remoto sincrónico

Tiempo 3: Actividad asincrónica

Modalidad del Cursado

Se proponen actividades presenciales remotas. Encuentro presencial remoto una vez a la semana (PR) las cuales podrán ser Híbridas

Actividades asincrónicas de visualización de videos, resolución de actividades prácticas, lectura de agenda de lectura

Se realizará una actividad presencial física en septiembre de integración en los espacios de la Escuela de Fonoaudiología.

Formato intensivo de cursada: En caso de requerirse la asignatura tendrá un formato intensivo de cursada en 30 días con idéntica propuesta que la dispuesta en formato anual.

Modalidad de cursado:

La propuesta pedagógica y didáctica incluye:

Actividad	Interacción profesor estudiante	Actividad asincrónica autónoma del estudiante	Actividad Práctica
Desarrollo de contenidos	Encuentro sincrónico		
	Encuentro sincrónico	Asincrónica	
	Encuentro sincrónico	Asincrónica	
		Asincrónica	
Resolución de aplicación de sistema Postural y Biotipo Facial	Encuentro sincrónico	Asincrónica	Desarrollo de competencia
Ejercicio de aplicación de Habla	Encuentro sincrónico	Asincrónica	
Práctico de integración	Encuentro sincrónico		
Horas 90 horas	Teórico 2- Práctico 1= 66 horas	14 horas	10 horas

	22 semanas más 2 semanas (semana de mayo y del estudiante)
--	--

Encuentro Presencial sincrónico: se llevará a cabo durante el ciclo lectivo un encuentro semanal de dos horas de duración, en donde se abordarán secuencialmente los temas de la asignatura, utilizando para ello pizarra y proyecciones audiovisuales, dentro de una dinámica coloquial en interacción constante con el estudiante. Esta actividad representa en las horas totales previstas para la asignatura un total de 40%-

Encuentro Presencial sincrónico

Práctica profesional y entrenamiento se llevará a cabo durante el ciclo lectivo unos encuentros semanales de una hora. Este espacio habilita el desarrollo de las competencias para la observación, escucha, entrevista y valoración desde el entrenamiento con actividades de entrevista, maniobras y procedimientos básicos de postura, respiración, deglución y Habla con otras dimensiones de la fonoaudiología como la audición y equilibrio, voz, la comunicación, lenguaje y el habla. Se lleva adelante con aprendizaje basado en simulación, maniobras procedimientos y simulación de los temas de la asignatura, utilizando recursos, escenarios pedagógicos con una dinámica coloquial en interacción constante con el estudiante. Esta actividad representa en las horas totales previstas para la asignatura un total de 13%.

Actividad asincrónica, y trabajo autónomo del estudiante: implica la resolución de actividades en aula y análisis del material, esto habilita a el uso de la modalidad de aula invertida con provisión de agenda de lectura y visualización de vídeos y materiales posteados en el aula virtual- plataforma moodle del campus de FCM de la UNC

Etapas de Producción Final Evaluativa y expositiva y coloquio: es la etapa donde se acreditan los procesos de aprendizajes participativos, reflexivos y estrategias de intervención.

1. Contenidos y procedimiento del programa.
2. Relevancia en el proceso de aprendizaje.

La Propuesta será de resolución grupal colaborativa donde que ver y analizar tendrá una guía de

orientación.

- a) En función de sus áreas de interés, seleccionen un ciclo vital posible de describir y a partir de allí, identifiquen qué funciones se desarrollan (Pueden guiarse del árbol temático)
- b) Fotos, registro de vídeos, etc. de las funciones descriptas (puede ser de: amigos, familiares, etc.) y registro posible de las mismas mediante Protocolo de guía utilizado por la materia. Deberán ser innovadores para la selección del video a fin de poder realizar integración de las funciones.
- c) Describir las funciones y cómo se relacionan entre sí.
- d) Referencias Bibliográficas

Criterios de Evaluación

- Examen Parcial: El estudiante tendrá dos instancias de Examen Parcial vinculando los contenidos del programa y los prácticos. La modalidad de Examen será escrita y estructurada.
- Deberá ser aprobado con 4 o más puntos, caso contrario podrá recuperar en 1 (una) oportunidad según las normativas vigentes.
- Al finalizar las Unidades se propondrá Autoevaluaciones a fin de que el estudiante pueda reconocer lo que aprendió y lo que aún le falta por aprender e identificar cómo lograrlo.

Prácticos:

1. Ejercicio de aplicación del Sistema Postural y conformación biotipo facial:

Luego del dictado de la Unidad III con respecto al Sistema Postural se propone un práctico con integración de registros fotográficos para la caracterización morfológica del Sistema Postural y Conformación Biotipo Facial.

- ### 2. Ejercicio de aplicación: Articulación del Habla:
- El estudiante realizará análisis de un video con el desarrollo típico del lenguaje identificando la semiología del habla, a fin de caracterizar la tipicidad

de la producción del Habla.

3. **Práctico de Integración:** al finalizar el dictado de los contenidos se busca que el estudiante pueda realizar el registro de lo observado y lo valorado del Sistema Postural, funciones respiratoria, masticatoria, deglutoria y Habla y hacer una relación entre las mismas. Deberá traer una persona voluntaria para realizar el registro de la observación de las estructuras y Funciones del Sistema estomatognático.
4. **Articulación inter-catedra:** se propone una actividad con la asignatura de Audición y equilibrio I mediante la presentación de Casos clínicos de las Áreas de Motricidad Orofacial y audición y Equilibrio a fin de realizar la aplicación de los fundamentos típicos y aplicar el razonamiento clínico.

Requisitos para regularizar la materia:

Condición al finalizar la cursada para el/la estudiante:

Requisitos para regularizar la materia: Cumplimentar todas las actividades del Aula virtual, evaluaciones, tareas y cuestionarios. Asistir y aprobar los Trabajos prácticos en modalidad presencial física y entrega de reporte en Aula virtual. Posibilidad de recuperatorio de 1 (un) Práctico mediante evaluación de competencias adquiridas. Posibilidad de recuperar uno de los parciales. Ponderación de alumno activo en el Aula virtual.

Condición Promocional: acredite las actividades evaluativas obligatorias con aprobado, calificación de 7 o más. - Apruebe un coloquio con más del 70%.

Condición de alumno libre: Se da cuando no se cumplan los requisitos expresados anteriormente, pudiendo inscribirse a examen en condición libre, en cuyo caso se solicita dar cuenta de la competencia en las técnicas trabajadas en los prácticos en la modalidad que solicite el tribunal examinador. El examen libre es teórico práctico y consta de dos instancias: escrita (eliminatória) y oral a programa abierto.

Bibliografía

- Actis Adriana B. Sistema estomatognático, Bases morfofuncionales aplicadas a la clínica. Editorial Médica Panamericana. Año 2014
- Aguila Juan. Crecimiento Craneofacial. Actualidades Médico Odontológicas. Latinoamérica 1993.
- Angiono, Vanina. Lucini, Bernarda. Serra, Mariel. Serra, Silvana. Martínez Thompson María Andrea. Fonoaudiología. Bases de la comunicación humana. Editorial Brujas. Año 2017.
- Camargo-Prada D, Olaya-Gamboa ER, Torres-Murillo, EA. Teorías del crecimiento craneofacial: una revisión de literatura. UstaSalud. 2017;16: 78-88.
- Castillo Morales, R. Terapia de regulación orofacial. Concepto Rsm. Memnon. Ediciones científicas San Pablo 2002. Paeth Bettina, pt, 2000.
- Chávez, F., Dioses, Marchesan, I., A., Parra, B., 2014, Tratado de evaluación de motricidad orofacial y áreas afines (Lenguaje, Comunicación y Logopedia). Madrid: EOS., español
- Chiavaro, N. Funciones y disfunciones estomatognáticas. Concepto, metodología y técnica neuromuscular funcional en el diagnóstico interdisciplinario. Cap: 3. Editorial: Akadia. 2011.
- Chiavaro Norma. Funciones y disfunciones estomatognáticas. Editorial Akadia. Año 2011.
- Enlow DH, 1982, Manual sobre crecimiento facial. Buenos Aires: Inter Médica, español
- Felicio CM, 1999, Fonoaudiología aplicada a casos odontológicos: Motricidad Oral y Audiología. Sao Paulo: Pancast, español
- Figún M, Garino R., 1992, Anatomía odontológica funcional y aplicada, Editorial El Ateneo, Buenos Aires, Español Editorial Universidad de Chile, Santiago, español
- Infante Lucia S. "Tuba Faringotimpánica". Magazine Odontológica. "Ética y Estética". vol 2 Julio 2003. Latingrafica- CABA.
- Infante Lucía. Profono "Programa de actualización en fonoaudiología"

disgnacias - primer ciclo módulo 1. Editorial Médica Panamericana - 2001.

- Experiencias con el concepto Bobath. Anne Shumway-cook, phd; Marjorie.
- John t. Hansen, David r. Lambert. Netter. Anatomía clínica. Editorial Masson.
- A.I Kapandji. Fisiología articular. 6° edición. Douglas Cr. Tratado de fisiología.
- Manns Fresse Arturo. Sistema Estomatognático, fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional. Editorial Amolca - año 2013.
- Marchesan Irene Queiroz. Fundamentos de la motricidad oral, aspectos clínicos de la motricidad oral. Editorial Médica Panamericana - año 2002
- Marchesan, I. Caminos recorridos por la motricidad orofacial. De la evaluación al tratamiento. En: Moya, M. P.; Susanibar, F. & Valdés, C. (Eds). Evaluación e intervención logopedia en motricidad orofacial y áreas afines. Madrid, GIUNTIEOS, Año 2019.
- Montenegro Ma, Mery C, Aguirre A., 1986, Histología y embriología del Sistema estomatognático, Editorial Universidad de Chile, Santiago, español
- Moya, M.P, Susanibar F; Valdez, C. Evaluación e intervención logopédica en motricidad oro facial y áreas afines. Editorial Eos (Orientación psicológica asociados). Año 2019.
- Moyano Hugo y colaboradores. Importancia de la interrelación entre deglución, respiración y postura en niños. Imprenta Acosta hnos. S.H. ciudad de Santa Fé – marzo 2002.
- Netter F., 20015, Atlas de anatomía humana, 6ta edición, Editorial Elsevier0 , español - P.
- Villanueva & H. Palomino, 2012, Motricidad Orofacial. Editorial Universitaria, español.
- Saldarriaga G., 2015, Embriología humana integrada, 1ra. edición, Editorial Universidad del Valle, Colombia, español.
- Silva H., Cunhha D., 2013, El sistema estomatognático: anatomofisiología y desarrollo. Editorial Pulso, Brasil – SP, español.
- Sadler, T.W. Langman. Embriologia medica con orientacion clinica. Cap 15. Editorial Panamericana. Año 2001.
- Susanibar Chávez, F. – Parra Reyes, B.D. – Dioses Chocano, a. – Tratado de evaluación de motricidad orofacial y áreas afines. Editorial Eos (orientación

psicológica asociados). 2014.

- Susanibar, F. – Castillo, J – Douglas, C. R. – Marchessan, I. – Santos, R. – Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias. Editorial Eos (Orientación psicológica asociados). 2013.
- Susanibar, F. – Castillo, J – Douglas, C. R. – Marchessan, I. – Santos, R. – Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias. Volumen II Editorial Eos (Orientación Psicológica Asociados). 2016
- Susanibar, F. - Docilo, c. - Evaluación fonoaudiológica de la respiración. Editorial Libro Amigo. 2017.
- Susanibar F, Douglas CR, Dacillo C. Aspectos fisiológicos de los receptores estomatognáticos y su importancia en la terapia de Motricidad Orofacial. In: Marchesan IQ; Silva HJ; Berretin-Felix, G. Terapia Fonoaudiológica en Motricidad Orofacial. São José dos campos, Pulso, 2013.
- Thomas, Jjonas Irmtrud. Atlas de ortopedia maxilar: Biomecánica básica del sistema musculoesquelético, 3ª edición. Mc Graw Hill Interamericana, 485 p. Rakosi, diagnóstico. Ediciones científicas y técnicas – masson salvat - 1992.
- Torres Ramón. Biología de la boca. Ed. Panamericana – 1973.
- Torres Ramón. Tratado de gnato ortopedia funcional de los maxilares. Ed. Panamericana 1966. -Villanueva, P. Motricidad Orofacial 2, Evaluación y Diagnóstico, Editorial Universitaria, español 2016.
- Woollacott. Control motor, teoría y aplicaciones prácticas. Lois Bly, M.A, pt. Baby treatment, based on ndt principles Lois Bly, M.A, pt adquisición de habilidades motoras durante el primer año de vida.
- Netter F., 20015, Atlas de anatomía humana, 6ta edición, Editorial Elsevier , español
- Villanueva Bianchini, P; Palomino Montenegro H. Motricidad orofacial. Fundamentos anatomo fisiológicos y evolutivos para la evaluación clínica. Editorial Universitaria.